

STIRI SI REPORTAGII

UN SCOR CATEGORIC

Rapid a învins comod pe Sp. Studentesc 6-1(3-0)

Echipa universitară a demonstrat odată mai mult valoarea faimoasei „metode originale“.

Befia a înscris goalul de onoare al studenților.

IN LOC DE ASPECTE

Uff!... Cu nu mai trece odată și...
„Măi, asta! Nu de altceva, dar cu
ad se termină cu... ploie.
Nu vedeți? Iar e soare, iar e
ploaie! Sau cum spune Nea Nădă
Cartuș — iar mă bine, iar mă
imbălt!“

Eri, de exemplu: soare și primă-
vară de dimineață, nori negri — ca
tricolorul venisistilor — după a-
miază.

Pas de pleacă la match. Bine,
domle — veți spune dv. — dar nu
poți să-ți iei umbrela, când vezi
nori?

Cum să nu! Ce, pară imi inter-
ese cineva acest act de prevedere?

Dar... cine-mi garantează mie, c'o
să plouă până seară? Cine poate
jura, că după un dus de câte-va mi-
nute, soarele nu apare să privească
admirații un plonșon a lui David

și... „pozi, se face o căldură ca în iu-
nie? Și când străzile sunt pline de
dăduțe în rochițe de coștele-geor-
gette și tipii cu pantaloni albi, se
face ca tu om serios cu „armata“ și
„concentrații“ făcând, să umbli cu
umbrela la braț?

Ca un sol al pdeii?

Se face?

Nu, zău, luna asta e mai capi-
cioasă decât eroina unei nulele de
Pitigrill.

Si fiindcă a venit vorba de un iu-
lian, apropo de Veneția.

Cum s'o fi jucat fotbalul acolo,
domle! Un coleg de redacție, care a
vizitat orașul „Puntei suspinelor“,
mi-a spus că se joacă... cu piciorle.

Se prea poate, dar... cred că foot-
balul e în acel oras, ca și...
stropitoarele primăriei.

Dar... să revin la suprafață și să
vă povestesc cum a fost eri.

Să fiu sincer, când am văzut după
„miază nori prevestitori de „dus“,

era să renunț de a mai admira fei-
tele lui „Duduș — și, la braț cu doi
ochi negri pe care părea scris „sin-
ceritate“ și în buzunar cu un bileț
pe care era imprimat „bun pentru
două locuri, am vrut să dau buzna
într-un cinematograf.“

Dar... m'am răsgândit, în ultimul
moment.

Motivul? Rula... „Vin ploile!“
Și de ploie, sunt sătul până aici!

„Temperante!“
Dăja spuneam deundă, că poezi
sunt bărbieri de rasă, când preaslă-
vesc luna Măiu.

De fapt, au și ei un pic de drep-
tate, Măiu, e luna dragostei.

Nu vedeți, Venus e îndrăgostit
până peste urechi de locul prim în
clasament și eri... flirta de mama fo-
cului, cu poartă lui Crețeanu.

Dar „locul prim“ mai are și alți
îndrăgostiți, cari îi dau asalturi
repetate.

De exemplu... Dar văd că m'am
intrecut cu pădărdgeala și... „am
ușat să vă povestesc cum a fost eri.“

Cum a fost? Vă povestesc cu plă-
cere, dar domnul secretar de redac-
ție nu mi-a dat voie să scriu decât
87 de rânduri.

Postim, le-am scris. Nu credeți
că sunt 87 de rânduri? Numărați-le.
Cum, chiar le numărati?

Atunci, permiteți-mi să vă spun
că asta nu înseamnă calm engle-
zeș, ci... „somereală“

Căci, numai cei ce s'au pe bănci-
le Cișmigiuului, în zi de lucru, au
timp să numere rândurile din ga-
setă. Asta, în lipsă de altceva mai
bun.

Si oamenilor acelor li se spun
„somerești“!

Este?

Costel Pykomar

După ce Venus — Unirea Tricolor a fost atât de
bogat în învățăminte, matchul F. C. Rapid — Sportul
Studentesc, prin rezultat și toate aspectele a ilus-
trat definitivă condamnarea unei metode pe care
ungurii au numit-o „exaz spaniol“.

Ne referim la „metoda originală“, strategia fri-
cei, pe care marele reformator vrea s'o impună foot-
ballului românesc.

F. C. Rapid a câștigat matchul
cu Sportul Studentesc pentru că
a intrat pe teren cu o concepție care
înseamnă apărare strict necesară și
cu preocupări exclusiv ofensive. A-
ceasta este metoda care convine e-
chipelor noastre și aceasta este re-
țeta rezultatelor bune.

Ca să vă dați seama de utilitatea
unei astfel de concepții, vom a-
minti că Rapid a dominat, Rapid a
avut inițiativa și a câștigat, deși
a avut o linie intermediară foarte
slabă, o apărare imediată desordo-
nată și lipsită de vlagă. Vă inchi-
puți ce înseamnă ofensiva, dacă
poți câștiga confortabil un match
deși ai insuficiențe în toate liniile
apărării.

F. C. Rapid a făcut eri o demon-
strație în folosul concepției ofen-
sive și cât de mult înlesnește afir-
marea unei echipe.

Sportul Studentesc a jucat în
schimb desordonat, urmând percep-
tele metodei care nu are nimic co-
mun cu temperamental și felul de
a privi al footballistilor noștri.

Cu formația cârpiță din cauza u-
nor absente, cu jucătorii desordo-
nați cari permanent își părăsiau
posturile, Sportul Studentesc a in-
trat pe teren cu gândul unui eșec
onorabil. Nu știm dacă unul sau
doi dela studenți se gândeau la o
victorie, în schimb toți în panică
păreau covârșiți de valoarea adver-
sarului. Aceasta este psihologia ju-

cătorilor cari practică faimoasa
„metoda originală“.

Nu vrem să aducem studenților
injură ca au adoptat această me-
todă, dar având în echipă jucători
cari sunt obsedați de dorința se-
lecționării au căzut victime.

Studenții fără să vrea au practi-
cat „metoda originală“. Din aca-
stă cauză n'au avut decât un in-
vins pe Gică Popescu, în timp ce
ceilalți atacanți se svârcoleau un-
deva în spatele fundasiilor.

Sportul Studentesc a demonstrat
valoarea metodei. Rezultatul îl cu-
noașteți. Studenții au cedat în fața
unui F. C. Rapid care și-a permis
luxul să joace numai cu înaintași,
fără mijlocași și fundasi...

Scorul în sine nu are nici un i-
storic și nici o semnificație. Cum a
fost 6-1, putea fi 10 sau mai multe
goaluri marcate de feroviar. Fi-
resc din moment ce o singură echi-
pă „ataca și cedează se apăra. Ori
nu le poți apăra 100 la sută timp de
90 minute... Numai datorită metodei
numită de „Nemzei Sports“ „exaz
spaniol“ crede că apărându-te poți
rezolva problemele unui match.

Spuneam mai sus că F. C. Rapid
nu a avut mijlocași. Intrădevăr Vin-
tilă și Costea au fost foarte slabi.
De nerecunoscut față de ultimele
lor eșiri. În ce privește pe Rășina-

ru a fost inegal. Când bun, când
slab.

Portarul n'a avut multe ocazii în
care să intervină. Negru a făcut și
câteva greșeli de care înaintarea

desordonată a studenților n'a știut
să profite. Fundații au jucat fără
eșan și de multe ori neatenți. Len-
gher a fost superior lui Marton.

Toate aceste insuficiențe și de-
fecte au fost acoperite de activita-
tea unei linii de atac superioare.
Înaintași F. C. Rapidului au atacat
intr-una. Au ținut mingea cât
mai mult, evitând intervenții prea
numeroase ale fundasiilor.

Fundații și mijlocași în zi proas-
tă ar fi capitulat dacă mingea a-
jungea la ei mai des.

Cu o tripletă care a fost tripletă
prin maniera în care au jucat Ba-
raki, Auer și Moldoveanu. F. C.
Rapid a utilizat aptitudinile de ex-
treme valoroase dovedite de jucă-
torii Bogdan și Sipoș. Înaintarea a
fost excepțională, a salvat apără-
rea proprie și întreg spectacolul.

Un cuvânt pentru Bogdan: ră-
măi extrem stânga indiferent de
statalu altora.

*
„Asupra studenților ne-am pronun-
țat parțial. Avem de făcut adu-
giri. Pe lângă că au suferit din cau-
za unor absente, studenții au căzut
victima „metodei originale“. Sun-
tem conștienți că nici unul din con-
ducătorii Sportului Studentesc —
fostii jucători — n'au avut proastă
inspiratie să facă echipei o reco-
mandare în acest sens. În rânduri-
le studenților sunt câțiva jucători
cari au fost încantați cu selecțio-
narea nemeritată și au rămas zăpă-
ciți... Fără să vrea, joacă după „me-
toda originală“. Consecințele le va
cunoaște echipa.

Metoda aceasta a făcut ca studen-
ții să se retragă dela început în a-
părare și să nu aibe o singură ac-
țiune în care să exploateze greșelile
opăririi rapide.

Deci, înaintarea studenților a fost
un fel de zero. Apărarea n'o invi-
nuim cu nimic. Prea a fost hărățit
de înaintarea Rapidului, ca să fi
putut rezista, mai ales că aporul
înaintasilor studenți, veniți în apă-
rare era nul. Linia intermediară a
studenților a fost chiar mai bună
decât aceea a adversarilor, dar ce
folos, din moment ce înaintarea Ra-
pidului a fost permanent în acțiune.

Lui Ghenea nu i se poate reproșa
mare lucru, iar Rădulescu a luptat
cu Befia și Tache, dar fără folos din
cauza mai sus arătate.

Incă în minutul 5, F. C. Rapid a
avut o ocazie mare. Bogdan a fost
bine lansat de Baraki, a alergat
pe tuse și a centrat, Auer a reluat
înșă greșit și a trimis mingea în
dosul porții. Tot Auer după două
minute execută un shot de toată
frumusețea. Ghenea apără. Minu-
tele 10 și 11 aduc cornere pentru
F. C. Rapid, fără urmări însă. În
timpul acesta înaintarea studenților
se semnalează o singură dată prin-
tru'un shot a lui Marinescu bine in-
terceptat de Negru.

În minutul 20 Bădulescu atinge
mingea cu mâna. Unii susțin că
greșala s'a produs în careu, alții
contrarul. Arbitrul nu dictează pe-
nalty, ci lovitură dela 16 metri. Ba-
raki execută frumos însă apăra-

rea studenților intervine în block
și îndepărtează pericolul.

Minutul 25 aduce deschiderea so-
rului. O combinație de toată frumu-
sețea între Baraki și Auer. Ulti-
mul trage la goal fără ca Ghenea
să poată interveni. 1-0. În minutul
30 scorul este mărit de Baraki care
shotează după ce a primit mingea
dela Auer. Reacțiunea studenților
este cu totul stearșă și se mani-
festă prin eșiri desordonate. În mi-
nutul 40 Sipoș se îndreaptă spre
poarta lui Ghenea, dar e oprit de
Mitcan cu mâna. Hands in careu. Pe-
nalty. Auer încearcă să execute în
condiții artistice. Vrea să-l sur-
prindă pe Ghenea în „conștră pied“,
execută o „cfeintă“ cu corpul cu in-
tențiunea să împingă pe Ghenea
într-o parte a goalului și să tri-
meată mingea în egalită parte.

Feinta a avut efect dar Auer n'a
isbutit să trimeată în altă parte a
goalului.

*
După pauză, se produce schimbări
în formația alb-negrilor. Gică Po-
pescu trece în centrul atacului în
locul lui Constantinescu, iar Titu
Dumitrescu joacă half. Marinescu
ocupând locul de inter și Tache Du-
mitrescu extremă dreapta.

Atacul Rapidului continuă. Sipoș
primește balonul dela Rășinaru și
centrează după un impresionant de-
maraj. Balonul ajunge la Moldo-
veanu, acesta pasează lui Auer, care
re înscrie de aproape.

În min. 50 studenții atacă și ob-
țin un corner. Lovitura este execu-
tată — fără rezultat — de Tache
Dumitrescu.

Jocul se perindă dela o poartă la
alta până în min. 60, când Auer
trage puternic peste bară.

Din degajarea lui Ghenea balo-
nul ajunge la Gică Popescu, care
trece de Marton și trage... în bară.
Balonul revine în teren, este reluat
de Constantinescu, dar Negru in-
tervine cu succes.

Jocul este în carcul „feroviarilor“,
însă atacul nu corespunde.

La 20 de metri de poartă Mihăi-
lescu este faultat de Rășinaru. Gi-
că Popescu bate și Negru respinge
în corner. Execută Tache Dumitres-
cu, dar Lengheriu degajează.

În min. 70 Vintilă acordă un nou
corner pe care Tache îl bate impe-
cabil. În fața porții rapidește se
produce învalmășală și Befia mar-
chează goalul de onoare al studen-
ților în min. 71.

Replica gazdelor se produce im-
ediat. În min. 72 Bogdan execută o
lovitură de colț pe care Mitcan o
degajează. În min. 85 Auer deschi-
de pe Sipoș, care înscrie un goal
imparabil.

După 3 minute faza se repetă și
Sipoș înscrie al 5-lea goal.

Însfârșiți, în min. 93, Sipoș mar-
chează din nou după o acțiune per-
sonală.

A condus d. dr. Ritter, următo-
rele formații:

F. C. RAPID: Negru; Marton,
Lengheriu; Vintilă, Rășinaru, Costea;
Sipoș, Moldoveanu, Auer, Ba-
raki, Bogdan.

SP. STUDENTESC: Ghenea; Bă-
dulescu, Mitcan; Befia, Drăgan. Ta-
che Dumitrescu; Marinescu, Mihăi-
lescu, Constantinescu. Titu Du-
mitrescu, Gică Popescu.

X. Y.

Venus - Rapid, matchul numărul 1 al campionatului național

DUMINICA:

Cele două splendide victorii re-
partate de Venus și Rapid în ma-
tchurile de campionat disputate eri
după amiază — în compania Unirii
Tricolor și Sportul Studentesc — au
constituit cea mai îndubitată do-
vedă asupra formei actuale a ace-
stor doi aligatori ai campionatului
național.

Prin faptul că ambele formațiuni
și-au adjudecat matchurile dispu-
tate eri poziția lor în clasament a
rămas aceeași: Venus conduce cu
un avantaj de două puncte asupra
redutabilului său adversar.

Intâlnirile dintre Venus și F. C.
Rapid au fost, totdeauna, partide
dinamice. În conjunctura actuală
însă se poate lesne bănuți ce va în-
semna acest joc, în care se desem-
nează campionul național.

Acest avans nu poate fi însă ho-
rător pentru cucerirea titlului

național de către negrii, pentru că
matchul dintre Venus și F. C. Rapid
programat pentru Duminică la Giu-
lești, este partida „cheie“ a campio-
natului național. Echipa care câș-
tigă acest match poate fi conside-
rată drept campioană virtuală, prin
faptul că la egalitate de puncte cu
Venus, în ipoteza unei victorii în
matchul de Duminică, F. C. Rapid
ar avea avantajul în campionat.

CE VA FI PARTIDA DE DUMINICA

Intâlnirile dintre Venus și F. C.
Rapid au fost, totdeauna, partide
dinamice. În conjunctura actuală
însă se poate lesne bănuți ce va în-
semna acest joc, în care se desem-
nează campionul național.

Partida va fi cu atât mai intere-
santă cu cât ambii adversari au e-
talat în jocurile de eri o formă ma-
joră, deopotrivă de îngrijorătoare
pentru adversar.

CINE VA FI NUMARUL 1 ÎN

„MIJOL C. E. C.“

În afara de marea miză a titlului
de campion, partida de Duminică
va desemna și echipa românească
care va avea numărl în competi-
ția „Mijolul C. E. C.“.

Cum se vede un amalgam de in-
terese cari se ciocnesc în acest joc
care poartă fi numit, pe drept cu-
vânt, partida no. 1 a stagiunii de
primăvară.

Venus — F. C. Rapid Duminică la
Giulești.

Lată marea senzație a zilei.

Venus a avut o pradă ușoară în U. Tricolor

(Continuare din pag. 1-a)

CREIERUL OFENSIVEI:

BODOLA

Dacă e nevoie să spunem cui se
datorește această ofensivă furibun-
dă e bine să arătăm că Bodola a
fost creierul ei. Duduș este de mai
mult vreme într-o condiție excec-
tă și are o vervă neobișnuită de
joc. A intrat într-o serie de matchuri
formidabile și se ilustrează cu ac-
țiuni de mare maestru.

Că a combinat impresionant cu
colegii săi nu ne-a surprins atât de
mult cât inspirațiile de a lua start
în fața unor pasce care îi acordau
o bună poziție de tras. Creдем că
nici un jucător din România nu ar
fi sesizat aceste momente mai bine
decât Duduș atunci când se lansa
vertiginos în urma balonului. Utili-
zează două puncte din cele cinci
marcate de Venus sunt exclusiv o-
pera sa. Dar sunt două perle care
nu declanșau ropote de aplauze căci
Bodola a marcat într-un stil inimi-
tabil. E suficient să spunem că la al-
patrulea punct a plecat cu doi o-
ameni în spinare și tot cu ei în spa-
te a tras shot pe care nimeni nu ar
fi putut să-l rețină. Al cincilea l-a
prilejuit un start de o frumusețe
exemplară și un shot care s'a oprit
în colțul de sus al porții.

Este incontestabil că Bodola este
cel mai bun inter din România.

CONTRIBUȚIILE CELORLALTI

Dar nu trebuie să se creadă că
Venus a existat numai prin Duduș.
Am face o mare nedreptate celorlalți
jucători care au luat parte în
integrantă la succesul de eri. Ince-
pând cu apărarea trecând prin linia
de mijlocași și încheind cu atacul
jucătorii au fost la posturile lor și
și-au făcut datoria cu multă înțe-
legere.

David a apărut tot ce i s'a tras.
Sfera a curățat terenul cu siguran-
ță. Negrescu nu a fost cu nimic
mai prejos. Demetrevici și Lupas
au anulat aripile oborene, iar Juhas
a fost într-o formă admirabilă.

Orza a marcat două goaluri și a
luat parte activă la un al treilea.
Ploesteanu s'a ilustrat din nou cu
activitatea sa permanentă, iar Ior-
dache și Petea au fost colaboratori
de mare pret. O echipă întreagă a
luptat ca Venus să culegă succesul
de eri.

UNDE A FOST UNIREA
TRICOLOR?

În cejace privește Unirea Tricolor,
a fost de nerecunoscut. Echipa obore-
reană ne-a obținut cu matchuri
multe mai bune. A căzut cu multă
ușurință prada paselor scurte fă-
cute de înaintarea negrilor și în
loc să facă o chibzuță defensivă
marcând la stânga toți adversarii,
a jucat foarte larg. Calitatea ofen-
sivă a oborenilor nu o contestă ni-
meni. Este chiar o virtute și acest
lucru a folosit uniriștilor să cu-
leagă multe victorii în provincie.
Este însă o datorie tehnică pentru
o echipă de football să știe să se
apere. Sunt împrejurări când e ne-
voje de defensivă aici strategia foot-
ballului este tot atât de complicată
ca și aceea a războiului. Are nevoie
de tactică ofensivă și de tactică de-
fensivă. Eri, uniriști au fost în si-

tuația secundă. Aveau nevoie să o-
prească atacul venisistilor și acest
lucru era posibil numai printr-o
concentrare subită a mijlocașilor
de aripă asupra arilor și imobiliza-
rea interilor cu interii. Dacă ne-
grii erau reduși la un minimum o-
fensiv, se înțelege că și scorul ar fi
fost mai mic. Nu am fi ajuns la si-
tuația să vedem atacul venisistilor
plimbându-se ca pe un bulevard și
după ce a avut cinci goaluri pasând
în plină distracție de par'că ar fi
jucat cu o echipă de categoria a
doua.

SI TOTUȘI

„Unirea Tricolor este o echipă
bună. Ne-am pronunțat asupra va-
lorii formației și am arătat că are
calități fizice.

Este însă o condiție imperioasă ca
aceste calități să fie bine întrebuin-
țate. Un îndrumător priceput ar fi
fost cum să dirijeze echipa și ar fi
obținut un alt rezultat. Nu o victo-
rie, căci nu putea fi vorba de un
succes oborean. Dar Venus ar fi tre-

*
S'au distins dintre jucătorii Bodola,
cel mai bun din 22. Orza, Ploes-
teanu, Demetrevici, Lupas și Ne-
grescu. Dela oboreni am putea re-
marca numai pe Crețeanu și Pe-
trescu.

Arbitrajul d-lui Jean Petrescu,
suficient,

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

art. vg.

Lucrările de amenajare ale velo-
dromului au fost terminate

Invingătorii probelor balcanice vor fi
sărbătoriți cu fast excepțional

Velodromul dela Belu este în pli-
nă amenajare în vederea Balcania-
dei care începe mâine după amiază.
Montarea tribunelor de fier a fost
terminată, iar acum a început pa-
voazarea velodromului pentru festi-
vitățile care se vor desfășura mâine.

Se vor pune 4 stâlpi pe care se
vor înălța drapelele celor patru na-
țiuni participante la Balcaniadă.
Lângă fiecare stâlp vor sta de gar-
dă străjeri. Se va improviza deas-
menea un pavilion special pe care
se va ridica steagul națiunii învin-

gătoare după fiecare cursă. Iar cam-
pionii vor fi proclamați într-un ca-
dru deosebit de festiv: pe piedest